

**LE VERDON-SUR-MER.** La première édition de la Nuit du phare de Grave a connu un succès non-démenti autour de la vie et de l'histoire des lieux.

# Une première nuit au phare de Grave

✓ **Cécile BOISSOT**

C'est dans une ambiance champêtre et conviviale que s'est déroulée mercredi 19 juillet la première Nuit du Phare de Grave au Verdon-sur-mer, manifestation estivale organisée par l'Association de sauvegarde du phare de Cordouan, dont Jean-Marie Calbet est le président. Un pique-nique, composé de tajines, escargots et coucous, était proposé aux 515 visiteurs attablés, tandis que résonnaient toute la soirée la voix de la chanteuse Béné Méri et les mélodies de la section de musique du Foyer communal du Verdon, invitant à la danse une partie de l'assistance.

Très fréquenté chaque été en raison de ses expositions particulièrement documentées, le Phare de Grave avait déjà reçu la visite, au cours de cette même journée, de 210 visiteurs, friands d'informations et de détails qui illustrent vie et histoire de la région, de la commune ou de l'estuaire. 2017 a vu s'installer au Phare de Grave l'exposition « Arts et Couleurs », constituée de peintures, gravures et dessins, rassemblant des artistes autour de Yann de Siber, en hommage à La Fayette (qui passa par le Verdon en 1777 avant de rejoindre les combats en lointaine Amérique) et à l'entrée en guerre des Américains aux côtés de la France en 1917. Dans une seconde salle, outre l'histoire de Cordouan, de 1600 à nos jours, l'historien Bruno Gasteuil met en lumière l'histoire du Monument des Américains, réalisé par l'architecte André



**Les visiteurs ont pique-niqué dans l'aire d'accueil du phare, accompagnés par la chanteuse Béné Méri et les musiciens du foyer communal.**

PHOTO JDMCB

Ventre et inauguré, après maintes embûches, le 4 septembre 1938 par le président Poincaré et Joe Kennedy (père du président J.-F. Kennedy), alors ambassadeur en France. Haut de 75 mètres, ce monument symbole d'une amitié indéfectible entre la France et les U.S.A est dynamité en 1942 par les forces d'occupation allemandes le trouvant trop ostensible et trop haut, pouvant donc servir de repaire aux aviateurs alliés. Une des salles de cet édifice gigantesque, dépassant de 10 mètres en hauteur le majestueux phare de Cordouan, était consacrée au gentilhomme Gilbert du Motier de la Fayette et contenait mobilier familial, correspondances, tableaux ainsi qu'un bronze de Houdon le représentant en buste. Longtemps

conservée dans les murs de la mairie du Verdon, l'effigie du marquis, seul vestige du Monument des Américains (avec une plaque en bronze), a rejoint le Phare de Grave où elle trônera jusqu'au 21 septembre, date à laquelle auront lieu au Verdon, les commémorations officielles des deux événements. Et ce en présence des autorités militaires et civiles des deux pays, qui se recueilleront devant le nouveau Monument des Américains, beaucoup plus modeste, édifié en 1947 et décrété à l'époque provisoire... Mais il existe des provisoires qui durent!

*La prochaine Nuit du Phare de Grave aura lieu le 10 août à partir de 19 heures. Renseignements au 0556090025 ou à [contact@asso-cordouan.fr](mailto:contact@asso-cordouan.fr)*